

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER RIVIEW*
KARYA ILMIAH: **JURNAL**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Adaptasi dan Transformasi Lagu Adat Dalam Liturgi
Gereja Katolik di Manggarai, Flores

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Penulis : Penulis Pertama

Identitas Jurnal :

g. Nama Jurnal : Kawistara

h. ISSN : 2355-5777 (O)

i. Vol/No/Bln/Thn : Vol 10 No 1 (2020)

j. Penerbit : Graduate School UGM

k. DOI artikel : <https://doi.org/10.22146/kawistara.45244>

Kategori Publikasi Karya Ilmiah :

Jurnal Internasional bereputasi, terindeks. Scopus:

Jurnal Nasional Terakreditasi Peringkat/Sinta 2

Jurnal Nasional

Hasil Penilaian Peer Review

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 25			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional Bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional *** <input type="checkbox"/>	
e. Kelengkapan unsur artikel (10%)		2.5		2.5
f. Ruang lingkup dan kedalaman Pembahasan (30%)		7.5		7.5
g. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7.5		7.5
h. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7.5		7.5
Total = (100%)		25		25
Nilai Pengusul (100%)				15

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer

1. **Kelengkapan dan kesesuaian unsure artikel:** Artikel ini memiliki kesesuaian dengan bidang Ilmu Penulis, yaitu Ilmu Religi dan Budaya. Skor 2.5
2. **Ruang Lingkup dan Kedalaman Pembahasan,** Artikel ini sudah baik. Skornya 7.5
3. **Kecukupan dan kemutakhiran data/Informasi dan Metodologi:** Mendalami dinamika transformasi lagu adat menjadi lagu Gereja. Skornya 7.5
4. **Kelengkapan Unsur dan Kualitas Penerbitan,** artikel ini termasuk jurnal bereputasi terindeks [Index Sinta 2](#), [DOAJ \(Directory of Open Access Journal\) Green tick](#), [Crossref](#), [Indonesian Scientific Journal Database \(ISJD\) \(or go here\)](#), [Garuda \(Garba Rujukan Digital\)](#), [Google Scholar](#), [Indonesia One Search](#), [WorldCat](#), [Open Archives](#), [Ebsco Information Services](#), [Leiden University Libraries](#), [Asean Citation Index \(ACI\)](#), [ROAD: Directory of Open Access Scholarly Resources](#), [Microsoft Academics](#) dan [Dimensions](#) Skor nya 7.5

Tidak ada indikasi plagiat

TOTAL NILAI = 25 Nilai Pengusul sebagai penulis pertama : 15

Ledalero, 3 Oktober 2020

Reviewer 1,


Prof. Dr Konrad Kebung

NIDN: 0824035801

Unit Kerja: STFK Ledalero Maumere

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER RIVIEW*
KARYA ILMIAH: **JURNAL**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Adaptasi dan Transformasi Lagu Adat Dalam Liturgi Gereja
Katolik di Manggarai, Flores

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Penulis : Penulis Pertama

Identitas Jurnal :

g. Nama Jurnal : Kawistara

h. ISSN : 2355-5777 (O)

i. Vol/No/Bln/Thn : Vol 10 No 1 (2020)

j. Penerbit : Graduate School UGM

k. DOI artikel : <https://doi.org/10.22146/kawistara.45244>

Kategori Publikasi Karya Ilmiah :

Jurnal Nasional Terakreditasi Peringkat/Sinta 2, [DOAJ \(Directory of Open Access Journal\) Green tick](#), [Crossref](#), [Indonesian Scientific Journal Database \(ISJD\) \(or go here\)](#), Garuda (Garba Rujukan Digital), Google Scholar, Indonesia One Search, WorldCat, Open Archives, Ebsco Information Services, [Leiden University Libraries](#), [Asean Citation Index \(ACI\)](#), [ROAD: Directory of Open Access Scholarly Resources](#), [Microsoft Academics](#) dan [Dimensions](#)

Hasil Penilaian Peer Review

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 25			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional Bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional *** <input type="checkbox"/>	
e. Kelengkapan unsur artikel (10%)		2.5		2.5
f. Ruang lingkup dan kedalaman Pembahasan (30%)		7.5		7.5
g. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7.5		7.5
h. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7.5		7.5
Total = (100%)		25		25
Nilai Pengusul (100%)				15

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer

1. **Kelengkapan dan kesesuaian unsur artikel:** Kelengkapan dan struktur artikel ini telah memenuhi kaidah ilmiah.
2. **Ruang Lingkup dan Kedalaman Pembahasan:** Ruang lingkup artikel ini adalah tentang nilai filosofis budaya yang ditransformasi ke dalam filosofi Gereja.
3. **Kecukupan dan kemutakhiran data/Informasi dan Metodologi:** Data dan metode yang digunakan telah memenuhi kriteria ilmiah.
4. **Kelengkapan Unsur dan Kualitas Penerbitan:** Artikel ini memiliki struktur dan kelengkapan unsur artikel ilmiah.
5. **Indikasi Plagiat:** Tulisan ini tidak terindikasi adanya plagiarisme
6. **Kesuaian dengan Bidang Ilmu:** Artikel ini relevan dengan bidang penulis yakni Ilmu Agama dan Budaya

TOTAL NILAI :25 Nilai Pengusul =: 15

Malang, 3 Oktober 2020
Reviewer 2,



Prof. Dr F.X. Armada Riyanto

NIDN: 0706066502

Jabatan: Guru Besar

Unit Kerja: Sekolah Tinggi Filsafat Teologi Widya Sasana

Bidang Ilmu: Filsafat